

## Г. Шамуков в сети Интернет

Театр и его история- <http://istoriya-teatra.ru/theatre/item/f00/s10/e0010764/index.shtml>

ШАМУКОВ Абдулла Рухулович

Расстановка ударений: ШАМУКО`В Абдулла Рухулович

ШАМУКОВ, Абдулла Рухулович [р. 11 (24). XII. 1909] - тат. сов. актёр. Нар. арт. РСФСР (1957). Чл. Коммунистич. партии с 1944. В 1930 окончил Башк. техникум иск-в, затем историко-филологич. ф-т Казанского пед. ин-та. В 1930 - 46 работал в Башк. академич. т-ре, на сцене к-рого создал ряд ярких образов - Шагали ("Зимагордар" Мифтахова), Подколёсин, трагич. образ тат. поэта Тукая (о. п. Файзи). Ш. первый создал образ В. И. Ленина в пьесе "Человек с ружьём" в башк. (1940) и тат. (1947) т-рах. С 1946 - актёр Театра им. Г. Камала. Сценические образы Ш. (особенно комедийные) полны жизни, искренности.

А. Р. Шамуков в ролях:



1. Тукай

Артисты театра им. Галиаскара Камала - <https://www.tatpressa.ru/enc/shamukov-gabdulla-ruhullovich-19091981-116/>

Библиографический справочник. Ильтани Илялова - Казань: Татарское книжное издательство, 2005.

ШАМУКОВ ГАБДУЛЛА РУХУЛЛОВИЧ (1909–1981) Родился в деревне Асаново Симбирского уезда. В 1930 году окончил Уфимский техникум искусств и начал работать в Башкирском академическом театре. С 1946 года — актер Татарского академического театра. Одновременно занимался литературным творчеством и переводческой деятельностью. Популярный, ведущий актер, создававший драматические и комедийные персонажи с выразительным пластическим рисунком. Педагог по сценической речи Казанского театрального училища с 1946 года. Его роли: Клубоков — «За тех, кто в море» Б.Лавреньева, Хлестаков — «Ревизор» Н.Гоголя, Ленин — «Человек с ружьем» Н.Погодина, Труффальдино — «Слуга двух господ» К.Гольдони, Нуретдин — «Без ветрил», Муса — «Американец» К.Тинчурина, Тукай — «Тукай» А.Файзи, Балтаев — «Зифа» Н.Исанбета, Максуд — «Приехала мама» Ш.Хусаинова, Никс — «Остров любви» А.Парниса, Арыкбаев — «Неспетая песня» М.Карима, Телятев — «Бешеные деньги» А.Островского, Гордей Павлович — «Чти отца своего» В.Лаврентьева, Хужа — «Хужа Насретдин» Н.Исанбета, Купьелло — Эд. де Филиппо, Ксанф — «Эзоп» Г.Фигейредо, Марван — «Мужчины» Т.Миннуллина, Актай — «Кул Гали» Н.Фаттаха, Бом — «Интервью в Буэнос — Айресе» Г.Боровика, Оргон — «Тартюф» Мольера. Нар. арт. СССР — 1980 г.

Казанский театральный музей- <http://www.kzntm.ru/sh>

Шамуков Габдулла Рухуллович (1909 - 1981) - артист драмы, драматург. Народный артист ТАССР (1950), народный артист РСФСР (1957). Народный артист СССР (1980). В 1946-81 - актёр ТГАТ.

**Моя Казань** - [https://kazan.ws/cgi-bin/people/print.pl?action=view\\_cul&id\\_cul=496&id\\_razdel=7&id\\_sub=36&id\\_sub\\_sub=13&wh=sub](https://kazan.ws/cgi-bin/people/print.pl?action=view_cul&id_cul=496&id_razdel=7&id_sub=36&id_sub_sub=13&wh=sub)

Известные люди нашего города Годы жизни: (11/12/1909 - 21/09/1981)

Шамуков Габдулла Габдулла Рухуллович Шамуков

Один из крупнейших мастеров татарского театра, писатель и переводчик.

Г. Шамуков родился 11 декабря 1909 года в деревне Асаново Симбирской губернии (ныне Ульяновская обл.), в крестьянской семье.

В 1930 году окончил Башкирский техникум искусств и был принят в труппу Башкирского академического театра, где проработал до 1946 года. С 1946 года и до конца своих дней Г. Шамуков - артист Татарского государственного академического театра им. Г. Камала. В 1952 году окончил историко-филологический факультет Казанского педагогического института.

Как актер, Г. Шамуков создал большую галерею разнообразных и самобытных сценических образов в произведениях татарских драматургов, в классическом репертуаре русских и западноевропейских авторов.

На протяжении около полувека Шамуков создал десятки образов. Роли, сыгранные им: Хлестаков - "Ревизор" Н. Гоголя, Тукай - "Тукай" А. Файзи, Хужа - "Хужа Насретдин" Н. Исанбета, Оргон - "Тартюф" Мольера и другие.

За большие заслуги в развитии театрального искусства Г. Шамукову присвоены почетные звания: заслуженный артист БАССР - 1943 год, народный артист ТАССР - 1950 год, народный артист РСФСР - 1957 год, народный артист СССР - 1980 год.

Г. Шамуков немало времени провел над литературной деятельностью. Основной вид его литературной деятельности - художественные переводы. Это около ста произведений, главным образом драматургических, В. Шекспира, Ф. Шиллера, А. Пушкина, А. Чехова, Л. Леонова. Г. Шамуков умер 21 сентября 1981 года.

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ БАШКИРИИ** - <https://ufa-gid.com/encyclopedia/shamukov.html>  
ШАМУКОВ ГАБДУЛЛА РУХУЛЛОВИЧ



ШАМУКОВ Габдулла Рухуллович — ШАМУКОВ Габдулла Рухуллович (11.12.1909, д. Асаново Мелекесского у. Симбирской губ., ныне Мелекесского р-на Ульяновской обл., - 22.12.1981, Казань), баш. и тат. актер, писатель. Нар. арт. СССР (1980), РСФСР (1957), Тат. АССР (1950), засл. арт. БАССР (1943). Окончил Баш. техникум иск-в (1931) по кл. М.А. [Магадеева](#) и Х.Г. [Бухарского](#), ист.-филол. ф-т Казанского пед. ин-та (1952). Сотрудничал в газ. "Яны аул" и "[Башкортостан](#)", в к-рых опубликовал первые лит. опыты в обл. театр. критики и сатирич. поэзии. Одновр. с поступлением в техникум состоялся дебют Ш. на сцене [Башкирского академического театра драмы](#) в сатирич. комедии Н.Исанбета "Портфель" (пост. Магадеева, 1927). Инициативный, одаренный актер большого темперамента и развитой сценич. техники, Ш. сыграл на сцене Башкортостана более 50 ролей. Это Юродивый ("Борис Годунов" А.С.Пушкина), Франц ("Разбойники" Ф.Шиллера), доктор Таланов ("Нашествие" Л.Леонова), Габдулла Тукай ("Тукай" А.Файзи, реж. В.Г. [Галимов](#); 1939) и Ленин ("Человек с ружьем" Н.Погодина, реж. Бухарский и В.С.Витт; 1941). Поэт и драматург, Ш. перевел для баш. сцены произв. Шекспира ("Отелло", "Ромео и Джульетта"), Пушкина

("Борис Годунов"), Шиллера, Гоголя, Горького, Л.Леонова и др. С 1946 Ш. - актер Тат. гос. акад. театра им.Г.Камала. Награжден орд. Ленина (1966). С.С.Сайтов.

**Некрополь выдающихся деятелей искусств-**

[http://akterruss.ucoz.net/index/arnshtam\\_leo\\_oskarovich/0-349](http://akterruss.ucoz.net/index/arnshtam_leo_oskarovich/0-349)



Шамуков Габдулла Рахуллович (11.12.1909 - 21.12.1981)

Советский татарский актер театра, педагог и писатель. Народный артист СССР (1980). Габдулла Шамуков родился в деревне Асанова, Ставропольского уезда. В 1931 окончил Башкирский технический институт. Играл на сценах Уфимского и Казанского драматических театров.

С 1933 вел педагогическую деятельность сначала в Уфимском, а с 1946 в Казанском театральном училище.

Среди ролей сыгранных в театрах: Юродивый ("Борис Годунов" А. С. Пушкин), Ленин ("Человек с ружьем" Н. Погодин), Габдулла Тукай ("Тукай" А. Файзи), Оргон ("Тартюф" Мольер) и др.

Похоронен на Ново-Татарском кладбище Старой слободы в Казани на Почетной аллее.



Электронный архив людей- <http://people-archive.ru/character/shamukov-gabdulla-ruhullovich>

ШАМУКОВ, ГАБДУЛЛА РУХУЛЛОВИЧ

татарский актёр театра и кино, писатель и переводчик. Биография

Шамуков Габдулла Рухуллович родился 11 декабря 1909 года в деревне Асаново Симбирской губернии (ныне Ульяновская обл.).

В 1930 году он окончил Башкирский техникум искусств по классу М. А. Магадеева и Х. Г. Бухарского, и до 1946 г. работал в Башкирском академическом театре, где сыграл более 50 ролей.

С 1946 года до конца жизни работал артистом Татарского государственного академического театра имени Галиаскара Камала. В 1952 г. окончил историко-филологический факультет Казанского педагогического института.

Шамуков Габдулла сотрудничал с газетами «Яны аул» и «Башкортостан», где печатал свои работы в области театральной критики и сатирической поэзии, перевёл для башкирской сцены произведения Шекспира («Отелло», «Ромео и Джульетта»), Пушкина («Борис Годунов»), Шиллера, Гоголя, Горького, Л. Леонова и др.

Шамуков Габдулла — заслуженный артист Башкирской АССР (1943 г.), Татарской АССР (1950 г.), Народный РСФСР (1957 г.), Народный артист СССР (1980 г.).

В 1966 г. он был награждён орденом Ленина.

Известные роли

В театре

Габдулла Тукай («Тукай» А. Файзи, реж. В. Г. Галимов; 1939)

Франц («Разбойники» Ф. Шиллера),

Юродивый («Борис Годунов» А. С. Пушкина),

Доктор Таланов («Нашествие» Л. Леонова),

Ленин («Человек с ружьем» Н. Погодина, реж. Бухарский и В. С. Витт; 1941).

В кино

Клад (1975 г.) — Шавали (отец Арслана)

#### **Знаменитости по датам рождения-**

[http://famous-birthdays.ru/data/24\\_dekabrya/shamukov\\_gabdulla\\_ruhullovich.html](http://famous-birthdays.ru/data/24_dekabrya/shamukov_gabdulla_ruhullovich.html)

Родившиеся 24 декабря

Шамуков Габдулла Рухуллович.

Габдулла Шамуков

тат. Габдулла Рухуллы улы Шамуков

Дата рождения: 11 (24) декабря 1909(1909-12-24)

Место рождения: дер. Асаново, Ставропольский уезд, Самарская губерния, Российская империя

Дата смерти: 21 декабря 1981(1981-12-21) (71 год)

Место смерти: Казань,

ТатАССР, РСФСР, СССР

Профессия: актёр, театральный педагог, писатель, переводчик.

Гражданство: СССР СССР

Награды:

Габдулла Рухуллович Шамуков (тат. Габдулла Рухуллы улы Шамуков; 1909-1981) - татарский советский актёр театра и кино, педагог, мастер художественного слова (чтец), писатель и переводчик. Народный артист СССР (1980).

Содержание

- Биография
- Награды и звания
- Известные роли
- o В театре
- o Фильмография
- Библиография
- Примечания
- Ссылки

## Биография

Шамуков Габдулла Рухуллович родился 11 (24) декабря 1909 в деревне Асаново (ныне - Чердаклинский район, Ульяновская область).

В 1930 году он окончил Башкирский техникум искусств по классу М. А. Магадеева и Х. Г. Бухарского, и до 1946 года работал в Башкирского академического театра драмы, где сыграл более 50 ролей. Дебютировал на сцене театра в сатирической комедии Н. Исанбета «Портфель» (пост. Магадеева, 1927).

Член ВКП(б) с 1944 года.

С 1946 года до конца жизни работал артистом Татарского государственного академического театра имени Галиаскара Камала.

Выступал как мастер художественного слова.

С 1933 года вёл педагогическую работу в Уфимском, с 1946 - Казанском театральном училище (предмет - сценическая речь).

В 1952 году окончил историко-филологический факультет Казанского педагогического института, занялся литературной деятельностью. Писал в годы войны сказки-пьесы для детей («Водяной» 1942, «Рустям», «Волшебная палка» 1944) которые ставились на сценах кукольных театров. Занимался переводческой деятельностью, перевёл для башкирской сцены произведения У. Шекспира («Отелло», «Ромео и Джульетта»), А. С. Пушкина («Борис Годунов»), А. С. Грибоедова («Горе от ума»), Эсхила, Ф. Шиллера, Н. Гоголя, М. Горького, Л. Леонова и др. Автор сборника басен, куда вошли и его переводы басен И. А. Крылова и С. В. Михалкова. Автор теоретических трудов по стихосложению в татарской поэзии, критических статей по творчеству отдельных писателей. Публиковал критические и сатирические работы в газетах «Яна авыл» и «Башкортостан» в области театральной критики и сатирической поэзии. Член Союза писателей СССР (1944).

Умер в Казани 21 декабря 1981 года (по другим источникам - 22 декабря). Похоронен на татарском кладбище в Ново-Татарской слободе Казани.

## Награды и звания

- Заслуженный артист Башкирской АССР (1943)
- Народный артист Татарской АССР (1950)
- Народный артист РСФСР (1957)
- Народный артист СССР (1980)
- Орден Ленина (1966).

## Известные роли

### В театре

- 1939 - «Тукай» А. С. Файзи, реж. В. Г. Галимов - Габдулла Тукай
- 1941 - «Человек с ружьем» Н. Ф. Погодина, реж. Бухарский и В. С. Витт - В. И.

### Ленин

- «Борис Годунов» А. С. Пушкина - Юродивый
- «Разбойники» Ф. Шиллера - Франц
- «Нашествие» Л. М. Леонова - Иван Тихонович Таланов
- «Ревизор» Н. Гоголя - Хлестаков
- «Хужа Насретдин» Н. Исанбета - Хужа, Ахун
- «Гартюф» Мольера - Оргон
- «Мулланур Вахитов» Н. Исанбета - Галимуллин
- «Зифа» Н. Исанбета - Балтаев
- «Без ветрил» К. Тинчурина) - Нуретдин
- «Поздняя любовь» А. Островского - Дормидонт
- «Бешеные деньги» А. Островского - Телятев,
- «Слуга двух господ» К. Гольдони - Труффальдино
- «Зимогоры» С. Мифтахова - Шагали

## Фильмография

- 1975 - Клад - Шавали, отец Арслана

## Библиография

- Уңган кыз: Пьеса-экият. 3 пәрдәдә, 5 күренештә.- Казан: Татгосиздат, 1954.- 51 б.
- Нәкый Исәнбәт: Язучының тормышы һәм ижаты турында монография.- Казан: Таткитнәшр., 1959.- 76 б. 2000. Рец.: Кашшаф Г. Монографик хезмәтләр кирәк.- Сов. әдәбияты, 1960, № 4, 142-145 б.
- Мәсәлләр.-Казан: Таткитнәшр., 1963.-16 б., ил. 10000.
- Базга төшкән аю: Мәсәлләр.- Казан, Таткитнәшр., 1967.- 30 б.
- Мәсәлләр. - Казан: Таткитнәшр., 1969.- 134 б. 7000. Рец.: Яруллин Ф. Үткен каләм.- Казан утлары, 1970, № 9, 154-155 б.
- Каләмем: .- Казан: Таткитнәшр., 1979.-272 б.
- Водяная: Пьеса по мотивам детских стихов-сказок Г. Тукая.- Уфа: Баш-книгоиздат, 1942.-23 с.

## Примечания

1. ↑ Ульяновский филателист(№ 251)
  2. ↑ 1 2 Шамуков, Габдулла Рухуллович в энциклопедии Башкортостан (недоступная ссылка - история)
  3. ↑ ШАМУКОВ Габдулла. Проверено 29 марта 2013. Архивировано из первоисточника 5 апреля 2013.
  4. ↑ Габдулла Рухуллы улы Шамуков
- Доп. Информация Частично использовались материалы сайта <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

**GABDULLA SHAMUKOV** - <https://megogo.ru/ru/name/23281-gabdulla-shamukov.html>

Габдулла Шамуков



Габдулла Шамуков появился на свет в деревеньке Асаново Ставропольского уезда в декабре 1909 года. В 1927 году поступил в Башкирский техникум искусств. Одновременно с этим состоялся его первый сценический дебют — Габдулла сыграл роль в комедии Портфель. После окончания техникума, последующие 16 лет работал в Башкирском академическом театре драмы. На его сцене Шамуков исполнил более полусотни различных ролей. С 1946 года до самой смерти был актером Татарского академического театра им. Г. Камала. Самые известные роли Габдуллы Шамукова, сыгранные им на театральных подмостках: юродивый в Борисе Годунове, Габдулла Тукай в комедии Тукай, Труффальдино в пьесе Слуга двух господ, Ленин в Человеке с ружьем, Хлестаков в гоголевском Ревизоре, Франц в Разбойниках. Кроме того, Габдулла вел и преподавательскую деятельность — с 1933 года он являлся педагогом Уфимского училища искусств. Спустя 13 лет актер перешел в Казанское театральное училище как преподаватель сценической речи. Шамуков был не только талантливым актером, но и писателем. Он сотрудничал с изданиями «Башкортостан» и «Яны аул». В годы войны сочинял детские пьесы-сказки, которые затем ставились в кукольных театрах. Также проявил себя в роли переводчика — благодаря ему были адаптированы для башкирской сцены произведения Грибоедова, Пушкина, Гоголя, Шиллера, Шекспира, Эсхила и других. В 1952 году Шамуков получил еще одно образование — актер окончил историко-филологический факультет в Казанском пединституте.

Ближе к концу жизни Шамуков начал сниматься в кино. В 1970 вышел фильм с Габдуллой Шамуковым Клад, где он сыграл Шавали, отца Арслана.

Габдулла ушел из жизни 21 декабря 1981 года в возрасте 71 года.

У Габдуллы Шамукова карие глаза, темный от природы цвет волос, светлая кожа и полные губы. Форма лица круглая, лоб высокий, волосы вьющиеся, мягкие. Габдулла Шамуков не менял цвет волос, отдавая предпочтение натуральному. У актера большой широкий нос и округлый подбородок. Габдулла Шамуков иногда отпускал усы и бороду.

Рост актера неизвестен, татуировок нет.

Знак зодиака — Стрелец (11.12.1909)

**KINOPPOISK**- <https://www.kinopoisk.ru/name/1836040/>

Габдулла Шамуков биография - советские актёры...

**kino-teatr.ru** - <https://www.kino/acter/sov/243465/bio/>

Шамуков Габдулла Рухуллович. 11 декабря 1909, деревня Асаново, Ставропольский уезд, Самарская губерния (ныне Чердаклинский район Ульяновской области), Российская империя — 21 декабря 1981, Казань, РСФСР, СССР. Башкирский и татарский актёр, писатель.

**Peoplelife** - <https://www.peoplelife.ru/324070>

Габдулла Шамуков

**PEOPLE.SU** - [HTTP://WWW.PEOPLE.SU/123569](http://www.people.su/123569)

ШАМУКОВ, ГАБДУЛЛА РУХУЛЛОВИЧ: БИОГРАФИЯ

татарский актёр театра и кино, писатель и переводчик

БИОГРАФИЯ

Шамуков Габдулла Рухуллович родился 11 декабря 1909 года в деревне Асаново Симбирской губернии (ныне Ульяновская обл.).

В 1930 году он окончил Башкирский техникум искусств по классу М. А. Магадеева и Х. Г. Бухарского, и до 1946 г. работал в Башкирском академическом театре, где сыграл более 50 ролей.

С 1946 года до конца жизни работал артистом Татарского государственного академического театра имени Галиаскара Камала. В 1952 г. окончил историко-филологический факультет Казанского педагогического института.

Шамуков Габдулла сотрудничал с газетами «Яны аул» и «Башкортостан», где печатал свои работы в области театральной критики и сатирической поэзии, перевёл для башкирской сцены произведения Шекспира («Отелло», «Ромео и Джульетта»), Пушкина («Борис Годунов»), Шиллера, Гоголя, Горького, Л. Леонова и др.

Шамуков Габдулла — заслуженный артист Башкирской АССР (1943 г.), Татарской АССР (1950 г.), Народный РСФСР (1957 г.), Народный артист СССР (1980 г.).

В 1966 г. он был награждён орденом Ленина.

ИЗВЕСТНЫЕ РОЛИ

В театре

- Габдулла Тукай («Тукай» А. Файзи, реж. В. Г. Галимов; 1939)
- Франц («Разбойники» Ф. Шиллера),
- Юродивый («Борис Годунов» А. С. Пушкина),
- Доктор Таланов («Нашествие» Л. Леонова),
- Ленин («Человек с ружьем» Н. Погодина, реж. Бухарский и В. С. Витт; 1941).

В кино

- Клад (1975 г.) — Шавали (отец Арслана)

Реферат о Г. Шамукове- [http://wreferat.baza-referat.ru/%D0%A8%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2\\_%D0%93%D0%B0%D0%B1%D0%B4%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B0\\_%D0%A0%D1%83%D1%85%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](http://wreferat.baza-referat.ru/%D0%A8%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2_%D0%93%D0%B0%D0%B1%D0%B4%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%A0%D1%83%D1%85%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

Каталог советских пластинок- Шамуков Габдулла -

[https://records.su/tag/%D0%A8%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2\\_%D0%93%D0%B0%D0%B1%D0%B4%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B0](https://records.su/tag/%D0%A8%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2_%D0%93%D0%B0%D0%B1%D0%B4%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B0)

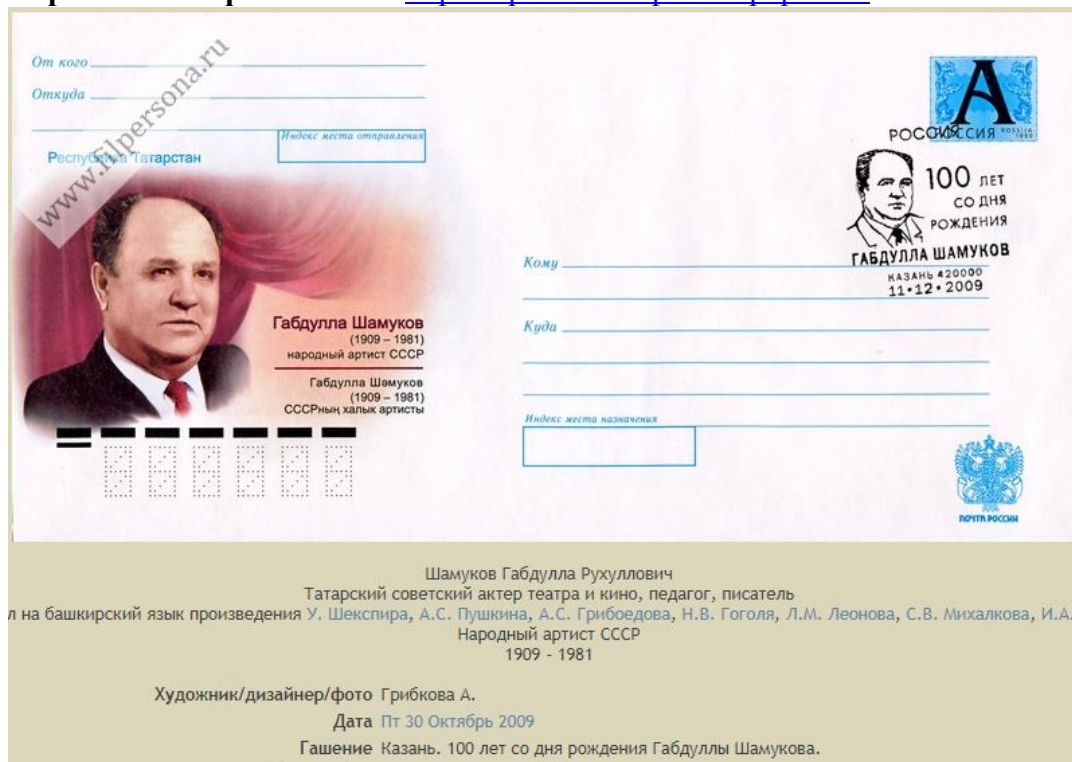
Габдулла Рухуллович Шамуков (тат. Габдулла Рухулла улы Шамуков; 1909—1981) — татарский советский актёр театра и кино, педагог, мастер художественного слова (чтец), писатель и переводчик. Народный артист СССР (1980).

1 альбом



[Г. ТУКАЙ \(1866—1913\): Сказки и стихи. Читает А. Шамуков](#)  
M51—41951-2 1979

Персоналии в филателии - <http://filpersona.ru/picture.php/2241>



Твой город, твой сайт- <http://www.klik73.ru/news/novosti-gtrk/portret-aktera-gabdully-shamukova-teper-budet-naxoditsya-v-galeree-znamenitkh-ulyanovtsev.html>

Портрет актера Габдуллы Шамукова теперь будет находиться в галерее знаменитых ульяновцев.

19.02.2014

В ленинском мемориале, состоялось торжественное мероприятие, посвященное памяти народного артиста СССР.



Габдулла Шамуков родился в селе Асаново, которое ныне входит в состав Чердаклинского района. За многолетнюю карьеру актер успел сыграть более 50 ролей, в таких спектаклях как Борис Годунов, Ревизор и других. На презентацию в Ульяновск приехал коллега артиста, актер Ринат Газетдинов и ученица, а ныне народная артистка Татарстана Луара Шакирзянова.

Ринат Газетдинов. Народный артист России и Татарстана. Актер татарского академического театра им. Галиаскара Камала.

Он был очень популярный, любимый народом актер. Когда с ним играешь, когда мы еще молодые были совсем, народ принимал на ура! Мы гордимся, и Ульяновская область тоже вправе гордиться этим великим человеком!

Помимо актерской работы Габдулла Шамуков долгое время занимался литературной деятельностью. В годы войны писал пьесы для детей и переводил басни Крылова. Он же является автором теоретических трудов по стихосложению в татарской поэзии. При жизни актер входил в состав Союза писателей СССР.

Подробности смотрите на канале РОССИЯ 1 в программе Вести-Ульяновск. Местное время.

Официальный сайт [www.ulyanovsk.rfn.ru](http://www.ulyanovsk.rfn.ru)