

МИН ТАБЫНГАН КҮЗЛӘР

Moderato

Ш. Биккол сүзләре



Piano introduction in 3/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.



First vocal line with lyrics: "Хы - я-лым-да". The melody is simple and expressive, with a slight rise and then a fall. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.



Second vocal line with lyrics: "мин та-бын-ган күз-ләр көт-мә-гән-дә ге-на та-был-ды." The melody includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features a more active bass line.



Third vocal line with lyrics: "Мо-ңа чак-лы у-рап-у-рап үт - кән юл-ла-ры-быз ки-леп тап бул-". The melody includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment provides a strong harmonic support.

ды. Ин - де хә - зер мәң - ге әр - нер ө - чен

кү - ңе - лем - не я - ра кап - ла - ды. Таш э - ре - тер көч - ле сө - ю

у - тым си - нең йө - рә - ге - ңә кап - ма - ды.

Хыялымда мин табынган күзләр
 Көтмөгәндә генә табылды.
 Моңа чаклы урап-урап үткән
 Юлларыбыз килеп тап булды.

Төшләремә кереп тетрәтмәсен
 Хәтерләтеп яшен яшьнәвен.
 Үзе газап, үзе бәхет миңа
 Бу дөнъяда сиңең яшәвең!

К у ш ы м т а :

К у ш ы м т а :

Инде хәзер мәңге әрнер өчен
 Күңелемне яра каплады.
 Таш эретер көчле сөю утым
 Сиңең йөрәгеңә капмады.

Инде хәзер мәңге әрнер өчен
 Күңелемне яра каплады.
 Таш эретер көчле сөю утым
 Сиңең йөрәгеңә капмады.