

гуктамады. Монда тагын бер-ике мисал китереп китәсе килә.

Шулай бервакыт безнең уртак танышыбыз, филармония артисткасы Хәмдүнә Тимергалиева турында бер хәбәр сөйләде. Әлеге танышыбыз Хәмдүнәне филармония директорының кабинетыннан чыгып килгәндә очраткан. «Директор бүлмәсеннән жылап чыкты, малайкаем!» диде безнең таныш, Хәмдүнәне кызганып. Туры сүзле булганы өчен Хәмдүнәне филармония хужалары яратып житкермиләр икән. Менә ничә ел инде аны квартира бирми аптыраталар икән.

Бу турыда мин Сибгат абыйга сөйләдем, Хәмдүнәгә берәр ничек ярдәм итеп булмас микән дидем. Әлеге хәбәр Сибгат абыйга да тәэсир итте. Ул шундук тиешле жиргә, тиешле кешеләргә барып карарга булды. Беркадәр вакыттан соң Сибгат абыйдан миңа хат килеп төште. Барган ул тиешле жиргә, сөйләшкән тиешле кешеләр белән. Үзебез дә беләбез, мөмкинлек чыгу белән Хәмдүнәгә яңа квартира бирербез дигәннәр. Бер елдан соң мин бер танышым аша Хәмдүнәнең квартира хәлләрен белештем. Юк, беркем аңа берни бирмәгән. Бу вакытта инде Сибгат абый жир куенында ята иде.

Шулай итеп, башлаган эшен ул бу юлы азагына кадәр житкерә алмады. Хәер, аның тагын бер эшләнмәгән эше калды. Ул талантлы артист Илдус Әхмәтжанов турында зурлап язып чыгарга тиеш иде. «Тукайны яттан белә, берүзе Тукай концертын алып барды. Олы талант. Шулай да бездә аны күрмәмешкә салыналар — атказанган исеме дә юк»,— диде Сибгат абый бер очрашкач Илдус Әхмәтжанов турында.

Менә шундый ярдәмчел, кешелекле һәм олы жанлы кеше иде ул Татарстанның халык шагыйре Сибгат Хәким.

16 декабрь, 1986 ел.

Чыганак : Таныш өянкеләр : Сибгат Хәким турында истәлекләр /
төз. : М. Вильданова-Хәкимова, Р. Хәкимов. — Казан : Татар. кит. нәшр.,
1996. — 295 б.

Илдар Юзеев

ОСТАЗ

1950 нче елда мин Сибгат Хәким кебек мәшһүр шагыйрьләр укып чыккан Казан дәүләт педагогия институтына укырга кердем. Шунда ук әдәбият казанында кайный башладым. Әнгам Атнабаев, Гөлшат Зәйнашевлардан соң сүнәп калган әдәби иҗат түгәрәген тергездек. Үзә-

гендә Барлас Камалов, Хисам Камалов, Суфиян Сафуанов, Диләрә Зөбәерова, Газиз Мөхәммәтшин, Роберт Әхмәтжанов, Марс Шабаев, Ләбиб Айтуганов, Энже Гыйрфановалар торган түгәрәгебез ул елларда шаулап-гөрлөп торды. Үзөбезнең бер утырышыбызга, кыюланып, шагыйрьләрне чакырдык. Һәммәбезгә билгеле шагыйрь Сибгат Хәкимнең килүе безне бигрәк тә шатландырды. Ул безнең шигырьләрне укып, өйрәнәп килгән иде. Чын шагыйрь авызыннан ишетелгән жылы сүз безне канатландырды, аның тәнкыйть фикерләрен дә без үзөбезгә олы игътибар итеп кабул иттек. Ул көнне без яраткан шагыйребезнең яшь ижатчыларга һәрвакыт ярдәм итәргә эзер торган изге шөхәс икәнән аңладык, һич тә курыкмыйча, икеләнмичә, шигырьләребезне күтәрәп, Сибгат абыйга йөри башладык.

Хәрәкәтләре салмак. Сүзгә саран. Мактамый. Ошаткан шигыренә + (плюс) билгесе куя. Ошатмаганнары турында бер сүз дә әйтми, үзәң аңлап аласың...

Иң беренче шигырьләрне «Совет әдәбияты» журналында чыгаручы да — ул. Тәүге китапка фатиха бирүче дә — ул. Секцияләрдә, жыелышларда, докладларда безнең ижат турында фикер әйтүче дә — ул. «Совет әдәбияты»ның редколлегия члены буларак, һәр шигырь Сибгат Хәким иләннән үтә иде. Аның таләпчән иләннән үтә алган шигырь дә, автор да бәхетле!

1958 нче елда безне — Ләбибә Ихсанова, Гамил Афзал, Шәүкәт Галиев һәм мине СССР Язучылар союзына эгъза итеп алдылар. Миңа рекомәндацияне Сибгат абый үзе бирде.

Үзеннән соң әдәбиятка килгән яшьләргә ярдәм итү — остазыбызның гомере буена дәвам иткән асыл сыйфаты иде. Ул безне, илленче елларда поэзиягә килгән яшьләрне, гомеренә соңгы көннәренә кадәр югалтмады, әсәрләребез турындагы фикерләрен телдән дә, матбугатта да әйтә килде.

Язучылар союзының яшь авторлар белән эшләү бүлегендә эшләгән елларда Хәсән ага Туфан һәм Сибгат абыйның ярдәменә таяндык. Бергәләп киңәшәп, матбугат битләрендә әдәби язмалары белән күренгән яшь ижатчыларны барлап, аларның исемлеген төзедек. Сәләтле яшьләрне барлау максатыннан чыгып, районнарда зона конференцияләре үткәрдек. Барган урыннарда мәктәпләрдәге әдәбият түгәрәкләренә дә керәбез, укучылар ижатын тикшерәбез. Сибгат абый шул чараларның барсында да диярлек бик теләп катнашты. Шулай итеп, бөтен Татарстанны

диярлек йөрөп чыктык. Анда табылган иң сәләтле авторларны югалтмыйча, алар белән даими эш алып бардык.

Безнең яшь авторлар белән эшләү тәҗрибәсе РСФСР Язучылар союзы секретариатында тыңланды. Гариф Ахунновка һәм миңа отчет белән чыгарга туры килде. Без, алдыбызда яткан исемлеккә таянып, яшьләргә — журнал, Чаллыда Язучылар союзы бүлеге оештыру кирәклеген исбат иттек. Сибгат абый да үзенең абруйлы сүзен әйтте. Нәтижәдә Чаллыда Язучылар союзы бүлеге ачу турында карар кабул ителде. Журналның зарурлыгы да карарга кертелде.

Журнал чыгаруны таләп итеп, Сибгат абый, Мансур Вәлиев һәм мин РСФСР Язучылар союзы секретаре С. В. Михалковка кердек. Ул безне бу мәсьәләдә яклавын әйтте, шунда ук Үзәк Комитетның пропаганда бүлеге мөдире М. Тяжельниковка шалтыратып, татар делегациясен кабул итүне үтенде. Әмма мөдир безне кабул итүдән баш тартты. Журналның очы тагын югалды.

Озак та үтми Чаллы язучылар оешмасы ачылды.

Энә шулай Сибгат абый яшь талантлар өчен чын мәгънәсендә борчылып, янып яшәде. Синең кайгыңны, борчуңны үзенең кебек кичерә (тыштан сиздермәсә дә), үз хәсрәтен беркайчан да чыгарып селкеми, эчендә саклый.

Бер тапкыр да кычкырып көлгәнән ишетмәдем. Аның белән рәхәтләнеп жор, кызык сүзләр әйтеп шаярырга да мөмкин, ул авыз чите белән генә елмаеп куяр.

Аның үзе белән дә кызык хәлләр булгалады...

Кышкы салкын көннәрнең берендә Сибгат абыйның башыннан бүреген салдырып китәләр. Берничә көннән язучылар арасында бу вакыйга мазәк булып таралды:

«Сибгат абый авыз эченнән генә үзенең «Башка берни дә кирәкми» дигән жырын көйләп, урамда йөри икән. Шул вакыт кемдер, арттан килеп, бүреген салдырып ала. «Хәсән, шаярма...» — ди Сибгат абый һәм, бик тә әкрән хәрәкәتلәр белән, артына борыла. Караса — бүректән жыллар искән... Бүректән колак каккан шагыйрь «Башка берни дә кирәкми» дип, жырлый-жырлый, юлын дәвам итә...»

Бу мазәкне, уңайсызланып, башта аның үзенә ишеттермичә генә сөйләп йөрдек. Тора-бара, кыюланып, үзе алдында да сөйләргә батырчылык итә башладылар. Сибгат абый һич тә үпкәләмәде, гадәтенчә, авыз чите белән генә елмаеп тыңлады да, Шәүкәт белән миңа күрсәтеп: «Менә болар чыгара аны...» — дип куйды.

Сибгат абыйны тагын бер кызык иткәнәбез искә төште. Бер вакыт Шәүкәт малаеның бәләкәй уенчык гармунын

портфельгә салдык та Аккош күленә, Сибгат абый дачасына юнәлдек. Ниятебез дачаларның берсенә Мәскәүдән кайткан авыру шагыйрь Әхмәт Фәйзине күрү иде. Сибгат абый аның янына алып керергә вәгъдә биргән иде.

Урман эченнән яшеренеп кенә килдек. Күрәбез: сукмакта, уйланып, Сибгат абый йөри. Гармунны алып, «Фазыл чишмәсе» көен берәз гына уйнап жибәрдем дә шып туктадым. Сибгат абый көй ишетелгән якка карап тын калды... Аптырап, ялгыш ишеттем бугай дип, янә юлын дәвам итте. Мин яңадан бер аккорд биреп алдым. Сибгат абый, көйне ишетеп янына килгән Мөршидә апага: «Тегеләр маташтыралар, ахры»...— дигәч, без урман эченнән чыгып, шул ук көйне уйный-уйный, аның алдына килеп бастык... Сөйләшкәнчә, ул безне Әхмәт Фәйзи янына алып китте. Анысы — үзе бер истәлек.

Әлегә кадәр беркемгә дә сөйләнмәгән, Сибгат абый, Шәүкәт Галиев һәм мин — өчезбез генә белә торган бер серебез бар. Хәзер инде сөйләргә дә ярыйдыр.

Бердәнбер көнне Язучылар союзының мин эшләп утырган бүлмәсенә Сибгат абый килеп керде. Без Шәүкәт белән ни турындадыр сөйләшеп утыра идек.

— Киттек...— диде аз сүзле Сибгат абый, кая барырга икәннән дә әйтмичә. Без инде аның холкына гадәтләнгәнбез, берни дә сорашып тормыйча, артыннан иярдек. Союз машинасына утыртып, алып китте безне вокзалга таба. Барып житкәнчә бер сүз дә дәшмәде.

Платформага чыккач кына: «Чапчахова... сигезенче вагон...» — дип, тагын өч кенә сүз әйттеп куйды. Төшендек: Сибгат абыйның Мәскәүдә, «Советский писатель» нәшриятында китабы чыга, редакторы Галина Георгиевна Чапчахова автор белән очрашырга килә икән.

«Татарстан» поезды килеп туктады. Сигезенче вагоннан чыккан пассажирларны күзлибез. Без Чапчачованың икебез дә белмибез. Ә Сибгат абыйның аның белән очрашканы бар. Пассажирлар чыгып беттеләр, ахры, ә Чапчахова һаман күренми. Ниһаять, үзенә таныш гәүдәне күреп алган Сибгат абый, безгә генә ишетелерлек итеп:

— Әнә...— диде дә редакторын каршы алырга юнәлде. Тыныч кына аның белән исәнләште дә машинага алып килде.

Редактор — шофер янында урын алда, без артта утырабыз. Озак кына сүзсез баргач, Сибгат абый редакторына мөрәжәгать итә:

— Хәлләрегез ничек, Галина Георгиевна?

Шул сорауны көтеп арган кунагыбыз үзе турында сөйләп китә.

Барып житкәнче Сибгат абый тагын бер сорау бирергә өлгерә:

— Мәскәү нихәл?

Әлбәттә инде, Мәскәүнең хәлләре әйбәт. Шул хакта сөйләп алгач, мөлаем ханым:

— Болай ук каршы алырсыз дип көтмәгән идем, бик зур рәхмәт сезгә,— дип, шатлыгын әйтергә ашыга.

«Татарстан» гостиницасына килеп туктадык. Сибгат абый бер читтәрәк басып калды, без редактор ханымның, паспортын алып, рәсми кәгазь тутыруын күзәтәбез.

Шул вакыт игътибарлы Шәүкәт миңа төртә:

— Кара әле, моның фамилиясе Чапчахова түгел бит...

— Ә исеме?

— Анысы туры килә килүен: Галина Георгиевна...

Уянган шикне тикшереп карарга ниятләдек.

— Гафу итегез, Галина Георгиевна, сез командировкага Язучылар союзына, Сибгат Хәкимгә килгәнсездер бит? Ханымның күзләре шар булды:

— Нинди язучылар? Нинди Хәким? Мин бөтенләй башка оешмага...— Уңайсызланудан нишләргә дә белмибез...

— Зинһар, гафу итегез... Без... ялгышканбыз...

Бер читтә басып торган остазыбыз янына барып, мәсьәләне аңлатып бирдек.

Сибгат абый, авыз чите белән елмаеп та тормыйча, бер генә сүз әйтте:

— Киттек...

Язучылар союзына әйләненеп кайтсак, безне чын Галина Георгиевна Чапчахова каршы алды. «Нигә каршы алмадыгыз?»— дип, ул да үпкәсен белдерми, Сибгат абый да баштан кичкән хәлләрен сөйләми.

Хыял ярдәмендә тудырылган хикәядә дә алай ук булмас: редактор ханымны озатырга өчәүләп төшкәч, күзләребез маңгайга менде: шул ук вагонда теге без хөрмәтләп каршылаган Галина Георгиевна! Күрдә бу безне, аңлады хәлләрне, безгә карый да көлә, карый да көлә!.. Ә без, редактор ханым сизмәсә ярар иде дип, теге танышыбыздан читкәрәк шылабыз. Ике Галина Георгиевна китеп барды. Без, көләргәме, юкмы дип, аптырап, бик житди кыяфәттә басып торган остазыбызга карыйбыз да шундук төшенеп алабыз: көлмик, беркем дә белмәсен, үзебездә генә калсын...

Соңыннан Чапчахова үзе сөйләгән: теге ханым поездда

кайтканда безнең хәлләрне аңлатып биргән, икәүләп рәхәтләнәп көлешкәннәр... Мин Галина Георгиевнаны шуннан соң Мәскәүдә берничә тапкыр күрдем, сөйләштем, эмма ул, безнең белән бергә сүз куешкан кебек, баштан узган әлеге вакыйганы искә төшермәде.

Олы шагыйрь, асыл кеше Сибгат Хәкимне олысы-кечесе ихтирам итә иде. Гомумән, шагыйрь буларак та, жәмәгать эшлеклесе буларак та аның абруе укучылар, язучылар арасында гына түгел, югары урыннарда утыручы абзыйлар каршында да зур иде.

Эшләп арганнан соң Казансу буенда уйланып йөрергә яраткан шагыйрь еш кына өлкә комитетның ул вакыттагы беренче секретаре Ф. Ә. Табеев белән очрашкан һәм кискен мәсьәләләрдә аның белән бәхәскә кергән. Кайнар сөйләшүләрнең берсеннән соң, Сибгат абыйның: «Әйттем әле үзенә!» — дигәне хәтердә калган. Бер заманны рәсми абзыйлар Хәсән Туфанның туган тел турындагы шигырьләренә бәйләнә башладылар. Сибгат абый бу мәсьәләдә Хәсән аганы ихлас күңелдән яклавын сөйли иде.

Әйе, аз сүзле, басынкы табигатьле шагыйрь иң кирәк вакытта гына, иң кирәкле сүзне генә әйтә иде. Шигырьләрендә дә шулай.

«Эгәр мине Казан артыннан аерсалар, берни дә яза алмас идем, басып тора торган жирлек кирәк», — дип язган Сибгат абый блокнот битләренә. Туган авылы Күлле-Кименә ул аерым бер мэхәббәт белән, сабыйларча сафлык белән ярата иде. Казан арты — аның өчен илһам Мәккәсе, ижат чишмәсе. Үзенә туган жиренә булган сөюен ул безгә дә йоктырды. Безне ул берничә тапкыр үзе белән бергә алып кайтты.

Шагыйрьнең житмеш еллык бәйрәмен Казанда бик зурлап үткәргәннән соң, 1981 елның 26 декабрендә, Күлле-Кимегә киттек. Сибгат абыйның туган нигезендәге өйдә утырдык. Берәм-берәм туганнары, авылдашлары кереп, олы якташларын тәбриклиләр, үзләре дә шигырь теле белән сөйләләр. Бер шигыренәң герое — көтүче кереп, шундый шигъри юллар тезә башлады — казакъ акыннары бер якта торсын... Кызык, алар бөтен татар халкы таныган үз шагыйрьләре белән шулай сөйләшүне горурлык дип саныйлар. Хәтта мин дә, илһамланып, шул нигездә экспромт яздым:

Бер карасаң, Тукай кебек «ерак»,
Туфан кебек якын син безгә,
Тукай белән Туфан туганлаша
Сибгат Хәким туган нигездә.

Нәселендә — балта осталары,
Шундый бер йорт салдың син безгә:
Күпләр яши шигъри жылы тоеп,
Сибгат Хәким салган нигездә,
Нәселендә — иген осталары,
Күңел нурың чәчтең син безгә,
Тугры Тукай, батыр Муса туар
Сибгат Хәким торган нигездә.
Кол Галиләр, Акмуллалар рухын
Саклап йөрткән ата син безгә.
Ту, шигырем, сөөнечтән елап,
Зур осталар салган нигездә...

Әнә шундый зур осталар белән халык алдында чыгышлар ясау безгә бик зур җаваплылык йөкли иде. Бик күп әдәби очрашуларның берсенә аерым тукталасы килә.

1985 нче елның 30 нчы мартында Мәскәүнең Ленин исемендәге стадионында, дүрт мең тамашачы сыйдырышлы «Дружба» залында, татар поэзиясе һәм жыры кичәсе уздырылды. Аны рус шагыйре Николай Доризо һәм Туфан Миңнуллин алып бардылар. Мондый аудитория каршында беренче тапкыр чыкканлыктан (Казанда да мондый очрашу булганы юк), дулкынланам, каушавымны жинү өчен, Сибгат абыйга карыйм. Ул, гадәттәгечә, үзен бик тыныч тота, шигырен дә үзенә хас тыйнак горурлык белән сөйли. Без дә (Р. Фәйзуллин, Р. Харис, Г. Рәхим һәм Зөлфәт) Сибгат абый дулкынына көйләнәбез һәм Мәскәүдәге милләттәшләребезнең алкышларын ишетеп, тынычланабыз.

Мәскәүдән кайткач, Сибгат абый нык кына авырып, больницага керде. Мөршидә ападан хәлен белешеп торам. Врачлар «инфаркт булуы ихтимал» дип куркытканнар. Янына да кертмиләр икән. Икенче көнне, больницага барып, кача-поса, ул яткан палатага үтеп кердем. Ике кешелек палата. Танымаслык булып үзгәргән. Иреннәре күгәргән, йөзе сулган. «Үлемнән калдым, Мөршидә булмаса, беткән идем»,— ди. «Сибгат абый, болай булгач, тереләсең инде»,— дип, юатып, кабат керергә вәгъдә биреп, чыгып киттем. Икенче кәргәндә, аңа багышланган шигыремне калдырдым. Сибгат абый дәшми генә алып калды. Мәнә ул шигырь:

Кайчан гына эле башкалада,
Лужникада, меңнәр алдында
Шигырь сөйләдек без...
Хәзер

больницада
Мин утырам койкаң янында.
Беләм, аңлыым: хәлең авыр бик...

Эйдэ киттек шигырь кичәсенә,—
авырмыйк!

Без дә мәңге түгел, бердәнбер көн
Егылырбыз, бәлки, көч бетеп...

Шигырь белән әле көчлеләр без,
Яшик әжәлләргә үч итәп!

Күкрәкләрең — ялкын, тәнең — кайнар,
Димәк, шигырь яна жаныңда.

Авыргач та сафтан китмибез без —
Без һаман да меңнәр алдында!

Менә бүген күп шагыйрьләр белән
Шигырь кичәсенә жыйналдык,

Сибгат абый, синсез кыен икән,
Житми синең олуг тыйнаклык...

Беләм, аңлыым: хәлең авыр бик,
Эйдэ киттек шигырь кичәсенә,—

авырмыйк!

Сөенмәсен әле шигърияткә
дан таларга,

Мал таларга килгән бәндәләр,
Тор, күтәрел, эйдә, шагыйрь абый,

Юл күрсәтеп, гел-гел алдан бар!
Һөжүм итә-итә, шигъриятнең

Үрең яулап алган шикелле,
Курск дугасында яраланган

Хәлдә алга барган шикелле,
Киттек, Сибгат абый,

Тор, күтәрел,

Таян ышанычлы иңнәргә...

Хәсэн абый да юк...

Синнән башка

Без таяныйк тагын кемнәргә?

Сугышта да, тынычта да алган

Яраларың сызлылар, беләм,
Телгәләнеп беткән йөрәкләрне

Яшерик тә шигырьләр белән,

Киттек, шагыйрь абый,

Безгә рәхәт

Синең кебек чын ирләр белән,

Яңа жинү яулаулары жиңел

Синең кебек шагыйрьләр белән.

Киттек, Сибгат абый,

Син — командир,

Мин дә бүген синең взводта,

Юк, куркыныч түгел сезнең белән

Өермәләр, дәншәт, боз, ут та...

Киттек, шагыйрь абый!

13.4.86.

Эмма күпме генә теләсәк тә, Сибгат абый безнең белән бергә Тукайның йөз еллык юбилееңда да, шигырь бәйрәмендә дә, Кырлайдагы кичәләрдә дә катнаша алмады. Шулай авыруыннан аякка басмады.

1986 нчы елның 13 июнендә больницада яткан авыру

шагыйрь янына Шәүкәт Галиев белән икәү кердек. Көч-хәл белән әйтелгән сүзләре: «Йөрәк авырта...», «Мин нык арыдым инде...», «Кичә Наһар Нәжми дә кергән иде», «Моран да килде...».

«Ярый, Сибгат абый, чыгыйк инде»,— дигәч, урыныннан күтәрелгәндәй хәрәкәтләнде, аннары суга үрелде, авызын чылатты.. Безне дымлы күзләре белән озатты. Безгә әйткән соңгы сүзләре:

«Әшләгез!.. Бирешмәгез...»

Бу — остазыбызның дөнъяда калдырып киткән үзенең шәкертләренә васыяте булган икән. Кояшлы июль безне кадерле кешебездән мәңгегә аерды. Жаны хуш күргән Хәсән Туфан, Сара Садыковалар янына күмдек. Жылы туфрагына басып, остазыма булган ихтирам сүзләрен шигыйрь белән сөйләдем:

Атабыз сыман шәхесләр иде
Туфан агабыз, Сибгат агабыз,
Рухи этиләр китә баралар,
Югалткан саен ятим калабыз.
Изге Туфанга лаек алмашка,
Сибгат абый, син калган идең,
Күпме талантлар фатиха алып,
Хәерле юлга кузгалган иде.
Тәүге жырың да, соңгы жырың да
Халык турында, Тукай турында.
Халкың да синең рухыңны саклар.
Түбән төшерми, биек урында.
Тәннәрдә кала, жаннарда кала
Синең сабырлык, синең жылылык,
Гел сагындырыр этидәй караш,
Олуг тыйнаклык, гади олылык.
Әйткән идең бер: «Тәнем суынгач,
Китәрмен, ахры, туган ягыма...»
Туган ягындай кадерле жиргә —
Киттең син Тукай, Туфан янына.
Тыныч бул, остаз, син киткән тараф,
Юнәлгән ягың — жыр юлы булыр,
Изге шагыйрьләр яткан урында
Ташлар да йомшак һәм жылы булыр...

6 март 1989 ел, Казан.

Марс Шабаев

САГЫНДЫРА...

Сибгат Хәким...

Хәсән Туфан арабыздан китеп баргач, бердәнбер таянычыбыз булып Сибгат ага Хәким калган иде. Әмма —